

**Игры для развития
фонематического
слуха у
дошкольников**

Слух — способность воспринимать звуковые колебания.



Виды слуха



Физический слух

Музыкальный слух



Речевой - фонематический слух



Фонематический слух — различение звуков (фонем) речи, которое является необходимой основой для понимания смысла сказанного. При несформированности речевого звуко-различения человек воспринимает не то, что ему сказали, а то, что он услышал.

Этапы работы по развитию фонематических процессов



I этап — узнавание неречевых звуков;

II этап — различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз;

III этап — различение слов, близких по своему звуковому составу;

IV этап — дифференциация слогов;

V этап — дифференциация фонем;

VI этап — развитие навыков элементарного звукового анализа и синтеза.

I этап - развитие способности
узнавать и различать неречевые звуки



«Что услышал?»



«Узнай, что звенит (гремит)?»



«Найди пару»

«На чем играю»



«Громкие подсказки»



II этап - развитие умения различать высоту, силу, тембр голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звукосочетания и слова



«Узнай по голосу»



«Угадай, кто это?»



Сказка "Три медведя"



III этап - развитие умения различать
слова, близкие по звуковому составу

«Цепочка»



«Подбери картинку»

«Подбери нужное слово»

«Подскажи словечко»

«Шутки-минутки»



IV этап - развитие умения
различать слоги.



"Попугайчики"

«Назови лишний слог»

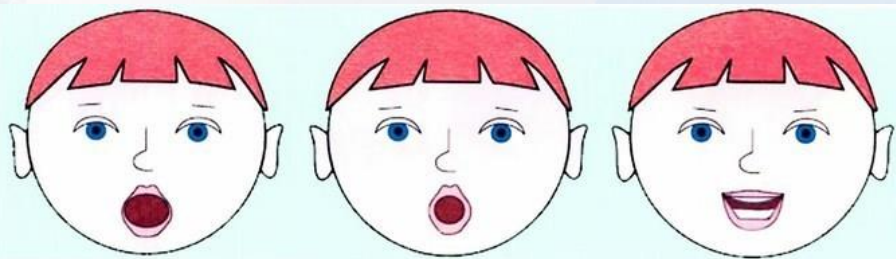
«Паровозик и вагончики»



У этап - развитие умения различать фонемы родного языка



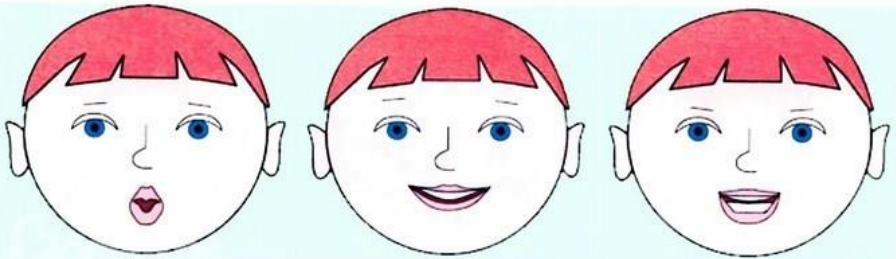
«Кто внимательный»



А

О

Э



У

И

Ы

«Поймай звук»

VI этап - формирование навыков звукового анализа и синтеза

1. Выделение звука на фоне слова, т. е. определение наличия звука в слове.

«Найди звук»

«Два прихлопа- три
притопа»



2. Определение первого и последнего звука в слове, а также его место (начало, середина, конец слова)



«Чудесный мешочек»

«Рыболов»

«Цепи-цепи-кованы»

«Клубочек»

"По дорожке Маша шла,
Клубок ниточек нашла,
Вы слова на Р скажите,
Нашу нитку не порвите".



3. Развитие сложных форм фонематического анализа и синтеза

«Пирамида»



«Умные часы»

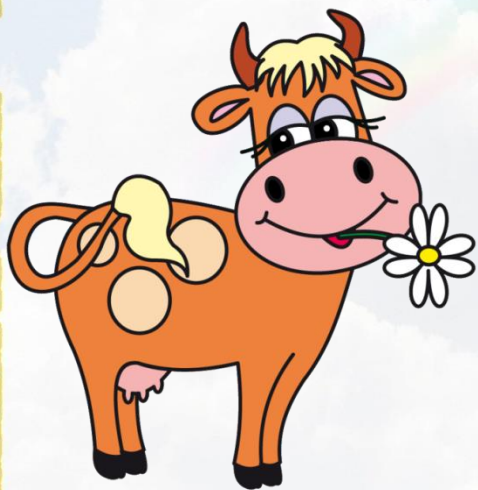


«Фокусники»



ДОМ → ДЫМ

«Собери слово»



К



О



Т



Этапы работы по развитию фонематических процессов



I этап — узнавание неречевых звуков;

II этап — различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз;

III этап — различение слов, близких по своему звуковому составу;

IV этап — дифференциация слогов;

V этап — дифференциация фонем;

VI этап — развитие навыков элементарного звукового анализа и синтеза.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ



1. Ролевые Игры Для Детей. Н. А. Богачкина, Е.Е. Молодцова, Л. А. Огурцова, В. Н. Сиренко, И. В. Ткаченко.
2. Голубева Г. Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников. Методическое пособие. Санкт-Петербург.: Издательство РПГУ им. А.И. Герцена, Издательство «Союз», 2000.
3. Нищева Н.В. ИГРАЙКА. Семь игр для развития речи дошкольников. Формирование лексического состава языка, грамматического строя речи. Совершенствование звукопроизношения. — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
4. Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. - М., Просвещение, 1994.
5. «Формирование фонематических функций у дошкольников 5 - 7 лет с общим недоразвитием речи». Автор-составитель: Дубинина.А. Санкт - Петербург.: издательский Дом «Литера», 2009 год
6. Касьянова А. В., Васильева Н. Н., Головина Е. Б. Развитие фонематических процессов у детей дошкольного возраста [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Москва, февраль 2014 г.). — М.: Буки-Веди, 2014. — С. 65-67.
7. <https://ru.wikipedia.org/wiki>